

II Congreso

Asociación Española de Ciudades de la Cerámica
Patrimonio cerámico: herencia y futuro

La Rambla (Córdoba) 28 y 29 de Septiembre 2012



PROGRAMA DEL CONGRESO ACTUALIZADO

VIERNES 28 DE SEPTIEMBRE

MAÑANA

UBICACIÓN: Salón de Plenos Municipal.

Plaza de la Constitución, 8 – La Rambla - Córdoba

- 10.00 H. Comisión Ejecutiva de la AeCC**
(Se llevará a cabo comisión Ejecutiva de la AeCC, que adoptará acuerdo de nombramiento de D. Antonio Vivas – Director de la Revista Cerámica – Miembro de Honor de la AeCC).
- 12.00 H. Inauguración Oficial del Congreso**
- 12.30 H. Homenaje a Antonio Vivas**
(Homenaje a D. Antonio Vivas, Director de la Revista Internacional Cerámica, con motivo de su nombramiento como “Miembro de Honor” de la AeCC)

TARDE

UBICACIÓN: Casa de la Cultura Alcalde Diego León.

Plaza de los Trinitarios – La Rambla - Córdoba

- 16.00 H. Registro de Congresistas**
Entrega de Documentación.
- 16.15 H. Apertura Congreso**
Intervienen la Excm. Presidenta de la Diputación de Córdoba, el Alcalde de La Rambla y el Gerente del Consorcio Provincial de Desarrollo.
- 16.45 H. 1^{ER} Tema de Debate**
Los museos de cerámica en España y su función social vistos desde la memoria y su realidad actual.
Ponente: D. Jaime Coll
Director del Museo Nacional de Cerámica “González Martí” de Valencia.
- 17.30 H. Pausa - Café**
- 18.00 H. 2^º Tema de Debate**
Tema: Cerámica, Patrimonio de la Humanidad.
Ponente: D. Antonio Vivas
Director de la Revista Internacional CERAMICA.
- 18.45 H. Comunicaciones: Experiencias a Debate**
1^a Comunicación: El Museu de Terrissa de Quart, un proyecto de tradición y memoria histórica.
Autor: D. Joan Vicens
Técnico del Museu Terrissa de Quart (Girona)
- 2^a Comunicación:** Instrumentos musicales de barro y tradición oral en Andalucía.
Autoras: D^a. María Soledad Asensio Cañadas y D^a. Inmaculada Morales Jiménez
Departamento de Música Oral del Centro de Documentación Musical de Andalucía.

II Congreso

Asociación Española de Ciudades de la Cerámica
Patrimonio cerámico: herencia y futuro

La Rambla (Córdoba) 28 y 29 de Septiembre 2012



3ª Comunicación: Importancia de los trabajos de inventario y catalogación para la recuperación y difusión de recursos endógenos.

Caso: Patrimonio Alfarero del municipio de Agost

Autor: D. Javier Larios

Agencia de Desarrollo Local y Gestión Sociocultural del Ayuntamiento de Agost.

19.45 H **Mesa Redonda: Otras Experiencias, Otros Países**

Participan:

D. Jaume Coll, Director del Museo Nacional de Cerámica "González Martí" de Valencia.

D. Vito Ferrantelli Representante de la Asociación Italiana de Ciudades de la Cerámica. Alcalde de Burgio (Agrigento – Sicilia).

D. Antoine DiCiaccio Presidente de la Asociación Francesa de Ciudades de la Cerámica.

Modera: D. Oriol Calvo Vergés (Gerente de la AeCC)

20.30 H **Cierre Jornada**

NOCHE

UBICACIÓN: Naves de la Cerámica.

C/ Barrios, s/n – La Rambla - Córdoba

21.30 H. **Cena-Bufferet**

SÁBADO 29 de septiembre

MAÑANA

UBICACIÓN: Casa de la Cultura Alcalde Diego León.

Plaza de los Trinitarios – La Rambla - Córdoba

09.30 H. **3^{ER} Tema de Debate**

Tema: Terra Sigillata, un puente entre presente y pasado.

Ponente: D. Miguel Molet

Ceramista contemporáneo.

10.30 H. **Pausa-Café**

11.00 H. **Comunicaciones**

1ª Comunicación: El Patrimonio Cerámico en Francia.

Autor: D. Charles Fillit

Técnico de la Asociación Francesa de Ciudades de la Cerámica, y técnico del Ayuntamiento de Aubagne.

2ª Comunicación: La cerámica en el Conjunto Arqueológico de Madinat al-Zahra: de la recuperación de materiales a su divulgación.

Autora: D^a. Inmaculada Muñoz Matute

Restauradora de Arqueología en el Conjunto Arqueológico Madinat al-Zahra.

3ª Comunicación: Los murales cerámicos de Galdeano en la esfera pública.

Autora: D^a. Sonia Arilla Satué

Becaria de Investigación en el Dpto. Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza

II Congreso

Asociación Española de Ciudades de la Cerámica
Patrimonio cerámico: herencia y futuro

La Rambla (Córdoba) 28 y 29 de Septiembre 2012



4ª Comunicación: Eflorescencias en los materiales cerámicos. Caracterización, prevención y eliminación para un adecuado mantenimiento del patrimonio cerámico.

Autor: D. Javier Álvarez de Diego

Responsable de Empresas, Materiales & Sistemas Constructivos de Innovarcilla (Centro Tecnológico de la Cerámica de Andalucía).

5ª Comunicación: El alfar Bonadona-Cornellà de La Bisbal y la necesidad de su protección y salvaguarda.

Autor: D. Xavier Rocas

Director del Terracotta Museu de la Bisbal d'Empordà

6ª Comunicación: El Patrimonio Cerámico en las ciudades alfareras de España. Datos estadísticos y cualitativos.

Autor: D. Oriol Calvo Vergés

Gerente de la Asociación Española de Ciudades de la Cerámica (AeCC).

14.15 H.

Almuerzo

Ubicación: Asador Veracruz. C/ Redonda de La Rambla, s/n

TARDE

UBICACIÓN: Casa-Museo Alfonso Ariza

C/ Santaella, s/n – La Rambla - Córdoba

17.00 H.

Inauguración de Exposición “Cerámica Contemporánea ni2”

Autores: D^a. Hisae Yanase y D. Antonio I. González

Ceramistas contemporáneos.

17.30 H.

Presentación de Exposición de Cerámica “Instrumentos Musicales de Barro”

Autores: D^a. María Soledad Asensio Cañadas y D^a. Inmaculada Morales Jiménez

Departamento de Música Oral del Centro de Documentación Musical de Andalucía.

18.00 H.

Visita a Taller Tradicional de Alfarería

Visita Taller Tradicional de Alfarería Álvaro Montañó (según climatología)

18.30 H.

Mesa Redonda

*Celebración en el patio del Taller (o en Casa de la Cultura según climatología) de la Mesa Redonda: “**Patrimonio, Cerámica y Arte Contemporáneo**”.*

Participan: D. Miguel Molet, D. Antonio Vivas, D. Jaume Coll, D^a. Hisae Yanase y D. Juan Antonio San Gil.

Modera: D. Antonio Sillero Sánchez de Puerta.

20.00 H.

Visita a la Exposición Itinerante de las AeCC

“BARRO.ES - Cerámica tradicional y creativa en las Ciudades Alfareras Españolas”

UBICACIÓN.- Salón de Plenos Municipal. Pza. De la Constitución, 8

20.30 H.

Visita al Museo de la Cerámica de La Rambla.

UBICACIÓN.- C/ Arco de la Villa, s/n



II Congreso

Asociación Española de Ciudades de la Cerámica
Patrimonio cerámico: herencia y futuro
La Rambla (Córdoba) 28 y 29 de Septiembre 2012



21.00 H. **Presentación en directo del proyecto multimedia “SÍNTESIS SONORA Y VISUAL DE LA ALFARERÍA RAMBLEÑA” por Juanjo Palacios + LXLXL.**
Museo de la cerámica (“Aptitudes 2012” Encuentro de Cultura Contemporánea “Alfonso Ariza”)
UBICACIÓN.- C/ Arco de la Villa, s/n

NOCHE

22.30 H. **Cena-Clausura**
Ubicación: Naves de la Cerámica