



III CERTAMEN DE CORTOMETRAJES

VELOMINUTO

- Videos hasta 1' con la bici como protagonista -

La Plataforma Carril Bici y Revelociona SCA convocan la **III Edición del Certamen de Cortometrajes "Velominuto"** con el objeto de poner en valor, concienciar y divulgar la necesidad del uso de la bicicleta como modo de desplazamiento, por todos los beneficios personales, sociales y medioambientales que se derivan.

BASES DEL CERTAMEN

TEMÁTICA

Puesta en valor de la movilidad en bicicleta. Se buscan trabajos que fomenten el uso de la bicicleta, ya sea desde una perspectiva de divulgación de su uso en la movilidad urbana, una evocación de la bicicleta como elemento de emancipación personal o social, así como el aporte de soluciones a dificultades en el uso de la misma.

FORMATO

- 1.- Los cortometrajes tendrán una **duración máxima de 1 minuto** (60 segundos) pudiendo contar, **además**, con una entrada a modo de portada con su título (máximo 3 segundos) y un epílogo para mostrar los créditos: autoría, fin, etc (máx 3 segundos). Total: 3" + 60" + 3" = 66"
- 2.- Se realizarán en formato ".mov" o ".mp4".
- 3.- Podrán grabarse en una sola secuencia o ser editados (cortar, pegar, incluir audios o música, ...). Además, pueden contener animaciones u otros efectos.
- 4.- Los cortometrajes realizados en un idioma diferente al castellano deberán contener subtítulos, salvo expresa intencionalidad artística.
- 5.- No se aceptarán trabajos realizados íntegramente mediante inteligencia artificial.

CATEGORÍAS:

- a) INDIVIDUAL: Cualquier persona, sin condicionante de edad o procedencia (sin limitación geográfica)
- b) GRUPAL (mínimo 4 participantes): dirigida a centros educativos de Córdoba y provincia, hasta 4º de ESO (inclusive).

Cada participante podrá presentar cuantas piezas considere oportuno. No obstante, sólo podrá ser premiado por una única obra.

PREMIOS:

- a) Para la categoría INDIVIDUAL
 - 1º Premio, valorado en 400€
 - 2º Premio, valorado en 300€
 - 3º Premio, valorado en 200€

La organización podrá establecer algún premio adicional (económico o en especie) si así lo considera oportuno, o dejar desierto cualquiera de los establecidos, si estima que la calidad o el contenido de las obras presentadas no se adecúa a los requisitos recogidos en las presentes bases.

b) Para la categoría GRUPAL

- 1º Premio, valorado en 400€

- 2º Premio, valorado en 300€

Canjeable por una actividad educativa en torno a la movilidad: ruta en bici, taller diseño de rutas, curso de mecánica, etc. (a determinar según criterio de la organización).

PRESENTACIÓN DE LOS CORTOMETRAJES

El plazo para enviar los trabajos se establece **desde el día 25 de febrero hasta el 28 de mayo de 2026 (inclusive)**.

Serán obras originales e inéditas y que no hayan sido premiadas en otros certámenes.

Los cortos, han de enviarse a la dirección de correo electrónico velominuto@gmail.com.

En el mismo correo, ha de incluirse los datos personales del participante:

Nombre y apellidos, dirección postal y teléfono. En caso de población estudiantil, se debe incluir el nombre del centro educativo y el curso al que pertenece.

Si una misma persona o grupo presentaran varios trabajos, realizarán la inscripción de cada cortometraje presentado de manera diferenciada (un email de inscripción por cada corto).

El hecho de participar en este certamen implica la aceptación de sus bases, así como el tratamiento necesario de sus datos personales para la gestión del certamen

Los trabajos presentados podrán ser publicados y difundidos por las entidades organizadoras, sin perjuicio del posterior uso que desee hacer su autor/a.

JURADO

El jurado estará compuesto por representantes de la Plataforma Carril Bici, de Revelociona SCA, de la comunidad educativa y del ecosistema artístico y social de la provincia de Córdoba. La composición del jurado se hará pública el día de la entrega de premios.

CRITERIOS DE VALORACIÓN

VELOMINUTO es un certamen de cortometrajes, dirigido a toda la ciudadanía, con objeto de promover y fomentar el uso de la bicicleta, **ya sea desde una perspectiva de divulgación de su uso en la movilidad urbana (ventajas, inconvenientes, dificultades, infraestructuras, conflictos, paradojas, etc.), una evocación de la bicicleta como elemento de emancipación personal o social, así como el aporte de soluciones a dificultades en el uso de la misma.**

Además de las cuestiones técnicas (imagen, sonido, etc) **se valorará la originalidad y contenido del mensaje; dando importancia al guión, la creatividad o el mensaje transformador, irónico, de denuncia, evocador, etc. que se extraiga de la obra.**

Dentro de una amplia variedad temática, se buscan cortos que vayan más allá de una visión meramente recreativa. Por ello, **se valorarán los cortos que reflejen la realidad de la movilidad en los entornos urbanos, tanto de las ciudades como de los pueblos, a través de una mirada creativa, crítica, de denuncia, de fomento o divulgación del uso de la bicicleta.**

GALA FINAL: FALLO Y ENTREGA DE PREMIOS

El fallo del jurado y la entrega de premios será a principios de junio. En cualquier caso, con suficiente antelación, se comunicará a quienes participen el lugar, día y hora exacta de la gala. En la misma se proyectarán los cortometrajes seleccionados como finalistas.

El jurado se reserva la posibilidad de estimar la participación del público asistente, a modo de jurado popular, para la designación de los cortos ganadores.

Es requisito indispensable para optar a premio, la presencia en este evento de la persona autora o, en caso de fuerza mayor, de otra designada expresamente como su representante.

Cualquier duda o cuestión relacionada con el certamen o sus bases pueden remitirse al correo electrónico velominuto@gmail.com, desde donde se dará respuesta a la mayor brevedad posible.

Todas las incidencias no previstas en estas bases serán resueltas por la organización en beneficio del concurso.

En Córdoba, a 20 de febrero de 2026

Plataforma Carril Bici



Revelociona SCA

